



# BLACK HORSE

**Chorégraphe :** Kate Sala (UK) – mars 2005

**Type de danse :** En ligne, 4 murs, 32 temps

**Niveau:** Intermédiaire

**Musique :** Black Horse & The Cherry Tree (KT Tunstall)

**Démarrage :** 16 temps après l'intro.

## ***1-8 Forward Lock Step, Walk x2, Side Rock With ¼ Turn & Cross, & Cross & Cross***

1&2 **PG** devant, lock **PD** derrière **PG**, **PG** devant

3-4 **PD** devant, **PG** devant

5&6 Rock latéral à droite, ¼ de tour à gauche et revenir sur **PG**, **PD** croisé devant **PG**

&7&8 **PG** à gauche, **PD** croisé devant **PG**, **PG** à gauche, **PD** croisé devant **PG**

## ***9-16 Side Touch, Heel Dig, Hitch, Heel Dig, Side Touch, Pivot ¼ Left, Left Coaster Step***

1&2 Touch Pointe gauche à gauche, **PG** à côté du **PD**, dig talon droit devant

&3&4 **PD** à côté du **PG**, hitch **PG**, **PG** à côté du **PD**, dig talon droit devant

&5-6 **PD** à côté du **PG**, touche pte gauche à gauche, ¼ de tour à gauche **PD** derrière

7&8 **PG** derrière, **PD** près du **PG**, **PG** devant

## ***17-24 Forward Rock With ¼ Turn Right, Cross ½ Turn Left, Cross Kick, Step Feet Apart, Touch Ball Cross***

1&2 **PD** devant, revenir sur **PG**, ¼ de tour à droite avec **PD** à droite

3&4 **PG** devant **PD**, ¼ de tour à gauche **PD** derrière, ¼ de tour à gauche **PG** à gauche

5&6 Kick **PD** croisé devant **PG**, **PD** sur place, **PG** à gauche

7&8 Touch pointe droite à l'intérieur du **PG**, **PD** sur place, **PG** croisé devant **PD**

## ***25-32 Turn ¼ Left, Back Step, Forward Touch, Knee Pop, Heel dig & Sweep ¼ Turn Right, Hip Bumps***

1&2 ¼ de tour à gauche et **PD** derrière, **PG** derrière, touche pointe **PD** devant

&3&4 Revenir sur **PD**, knee pop genou G devant, **PG** sur place, dig talon droit devant

&5-6 **PD** sur place, sweep **PG** avec ¼ de tour à droite, touche **PG** à côté du **PD**

7-8 Bump à gauche 2 fois

Sur la musique « Black Horse & The Cherry Tree », il y a deux « restarts » :

Restart 1 : au 3ème mur (face à 9 :00), ne pas faire les deux derniers hip bumps

Restart 2 : au 7ème mur reprendre la danse après le 6 premiers comptes de la danse

**PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !**