



CALIFORNIA BLUE

Chorégraphe : Jean BRIDGEMAN / UK / Août 2000

Danse : En ligne, 48 temps, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : CALIFORNIA BLUE – Roy Orbison – 108 BPM

Démarrage : Après le 8^{ème} temps.

1-8 SIDE, BEHIND, SAILOR STEP, STEP ½ TURN, STEP ½ TURN

- 1.2 PD pose à droite, PG croise derrière le PD
- 3&4 PD croise derrière le PG, PG pose à gauche, PD pose à droite
- 5.6 PG pose devant, PIVOT ½ tour à droite
- 7.8 PG pose devant, PIVOT ½ tour à droite

9-16 SIDE, BEHIND, SAILOR STEP, STEP ½ TURN, STEP ½ TURN

- 1.2 PG pose à gauche, PD croise derrière le PG
- 3&4 PG croise derrière le PD, PD pose à droite, PG pose à gauche
- 5.6 PD pose devant, PIVOT ½ tour à gauche
- 7.8 PD pose devant, PIVOT ½ tour à gauche

17-24 RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN

- 1.2 PD pose en diagonale devant D, PG croise derrière le PD
- 3&4 PD pose devant, PG pose à côté du PD, PD pose devant
- 5.6 PG pose devant (poids du corps sur PG), PD reprend le poids du corps
- 7&8 PG en 1/4 de tour à gauche, PD rassemble, PG en 1/4 de tour à gauche

25-32 RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN

Répéter les 8 temps précédents.

33-40 SIDE, BEHIND, SIDE SHUFFLE ¼ TURN, STEP ½ TURN, SHUFFLE

- 1.2 PD pose à droite, PG croise derrière le PD
- 3&4 PD pose à droite, PG pose à côté du PD, PD pose devant en ¼ tour à droite
- 5.6 PG pose devant, PIVOT ½ tour à droite
- 7&8 PG pose devant, PD pose à côté du PG, PG pose devant

41-48 FULL TURN, SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER CROSS

- 1 ½ tour à gauche sur PG avec PD derrière
- 2 ½ tour à gauche sur PD avec PG devant
- 3&4 PD pose devant, PG pose à côté du PD, PD pose devant
- 5.6 PG pose devant (poids du corps sur PG), PD reprend le poids du corps
- 7&8 PG pose derrière, PD pose à côté du PG, PG croise devant PD

PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !

Description des pas Navajos country club, la danse demeure la propriété du chorégraphe original.