



# Hallelujah

**Chorégraphe :** Adriano Castagnoli

**Type de danse :** En ligne, 68 Temps, 2 Murs

**Niveau:** Intermédiaire

**Musique:** Joy's gonna come in the morning - The Samaritans

**Démarrage :** Après intro de 32 temps, sur les paroles

## 1/- Jumping cross rock with hook and flick, together & flick (en sautant)

- 1 – 2 Croiser **PD** devant **PG** et hook **PG** derrière, Revenir sur **PG** et kick **PD** devant
- 3 – 4 Croiser **PD** devant **PG** et hook **PG** derrière, Revenir sur **PG** et kick **PD** devant
- 5 – 6 **PD** derrière et kick G devant, Croiser **PG** devant **PD** et hook **PD** derrière
- 7 – 8 Revenir sur **PD** et kick G devant, **PG** à coté **PD** et flick **PD** derrière

## 2/- Stomp-up, toe strut backward, kick, coaster step cross, forward stomp

- 1 – 2 Stomp-up **PD** à coté **PG**, Poser pointe **PD** derrière
- 3 – 4 Talon **PD** au sol en prenant appui, Kick **PG** devant
- 5 – 6 **PG** derrière, **PD** à côté du **PG**
- 7 – 8 **PG** croisé devant **PD**, Stomp **PD** en diagonale avant droite

## 3/- Flick & stomp, toe heel swivel, stomp, swivet x2, ¼ turn L, scuff

- & 1 Flick **PG** derrière, Stomp **PG** à coté du **PD** (pointe **PG** tournée vers l'intérieur)
- 2-3-4 Pivoter pointe **PG** à gauche, Pivoter talon **PG** à gauche - Stomp **PD** à coté du **PG**
- 5 – 6 Pivoter pointe **PD** à droite & talon **PG** à gauche, Revenir au centre
- 7 – 8 Pivoter pointe **PG** à gauche & talon **PD** à droite avec ¼ de tour à gauche, Scuff **PD**

## 4/- Toe strut forward, pivot ½ turn R, hold, rock back & kick, stomp twice

- 1 – 2 Pointe **PD** devant, Talon **PD** au sol
- 3 – 4 Pivot ½ tour à droite & poser **PG** derrière, Pause
- 5 – 6 (en sautant) Rock **PD** derrière et kick **PG** devant, Revenir sur **PG**
- 7 – 8 Stomp **PD** à coté du **PG**, Stomp **PD** devant

## 5/- Heels swivel, heel Switch & ¼ turn R, & flick, stomp

- 1 – 2 Pivoter les talons à droite, Pause
- 3-4& Pivoter les talons à gauche, Pause, **PD** à coté du **PG**
- 5 &6 Talon **PG** devant, **PG** à coté du **PD**, ¼ de tour à droite et talon **PD** devant
- &7-8 **PD** à coté du **PG**, Flick **PG** derrière, Stomp **PG** à coté du **PD**

## 6/- Swivel toes & heels out, swivet, heel fan right & left

- 1 – 2 Pivoter les 2 pointes à l'extérieur, Pivoter les 2 talons à l'extérieur
- 3 – 4 Pivoter pointe **PD** à droite & talon **PG** à gauche, Revenir au centre
- 5 – 6 Pivoter talon **PD** à droite, Revenir talon **PD** au centre
- 7 – 8 Pivoter talon **PG** à gauche, Revenir talon **PG** au centre avec PDC



## Suite de Hallelujah

### 7/- Flick & ½ turn left, stomp, kick, scuff, grapevine, point

- &1-2 Flick **PD** derrière en ½ tour à gauche, stomp **PD** à coté du **PG**
- 3 – 4 Kick **PG** à gauche, Scuff **PG** à coté **PD**
- 5 – 8 Vine à gauche, Touch pointe **PD** à droite (genou droit à l'intérieur)

### 8/- Full turn R, stomp, ½ turn L & sweep, stomp, hold

- 1 – 4 Full turn à droite, Finir stomp **PG** à coté du **PD**
- 5 – 6 ½ tour à gauche sur **PD** avec sweep, **PG** vers l'arrière sur 2 temps
- 7 – 8 Stomp **PG** à coté du **PD**, Pause

### 9/- Heel Switch, forward scoot & kick twice

- 1 &2 Talon **PD** devant, **PD** à coté **PG**, Talon **PG** devant
- &3-4 **PG** à coté **PD**, Petit saut glissé sur **PG** avec kick **PD** devant x 2

**PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !**