



JAMBALAYA

Chorégraphie : Ian St. Leone

Danse : En ligne, 32 comptes, 4 murs.

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Still in love with you Travis Tritt
Jambalaya (Led Loader & The Barrels)

1-8 CROSS ROCK STEP, TRIPLE RIGHT SIDE, CROSS ROCK STEP, TRIPLE LEFT SIDE

- 1-2 **PD** posé devant le **PG**, retour du poids du corps sur le pied gauche derrière
- 3&4 **PD** à droite, **PG** à côté du **PD**, **PD** à droite
- 5-6 **PG** posé devant le **PD**, retour du poids du corps sur le **PD** derrière
- 7&8 **PG** à gauche, **PD** à côté du **PG**, **PG** à gauche

9-16 ½ TURN LEFT, TRIPLE RIGHT SIDE, ROCK BACK, TRIPLE LEFT SIDE, STEP BACK with ¼ TURN RIGHT, CROSS STEP with ¼ TURN RIGHT

- & Tourner ½ tour à gauche sur plante **PG**
- 1&2 **PD** à droite, **PG** à côté du **PD**, **PD** à droite
- 3-4 **PG** derrière, retour du poids du corps sur le **PD** devant
- 5&6 **PG** à gauche, **PD** à côté du **PG**, **PG** à gauche
- 7 **PD** en ¼ de tour à droite derrière le **PG**
- 8 **PG** posé devant le **PD** en tournant ¼ de tour à droite

17-24 KICKS FORWARD, BEHIND SIDE CROSS, KICKS FORWARD, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Coup de **PD** devant 2 fois en angle de 45 degrés à Droite
- 3&4 **PD** derrière **PG**, **PG** à gauche, **PD** posé devant le **PG**
- 5-6 Coup de **PG** devant 2 fois en angle de 45 degrés à Gauche
- 7&8 **PG** derrière **PD**, **PD** à droite, **PG** posé devant le **PD**

25-32 ¼ TURN RIGHT & TRIPLE FORWARD, STEP TURN, TRIPLE FORWARD, FULL TURN LEFT

- 1&2 ¼ tour à droite sur plante **PG**, **PD** devant, **PG** à côté du **PD**, **PD** devant
- 3-4 **PG** devant, ½ tour à droite sur la plante des pieds
- 5&6 **PG** devant, **PD** à côté du **PG**, **PG** devant
- 7-8 **PD** devant pivot ½ tour, pivot ½ tour et pose **PG** devant.

PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !