



LEAVING OF LIVERPOOL

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Danse : En Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Niveau : Novice

Musique : The Leaving Of Liverpool – Shamrock 124 BPM

1-8 BACK ROCK, FORWARD SHUFFLE, STEP, ½ TURN RIGHT, SCUFF HITCH STOMP

- 1-2 **PD** en arrière, remettre le poids du corps sur **PG**
- 3&4 **PD** en avant, **PG** à côté du **PD**, **PD** en avant
- 5-6 **PG** en avant, ½ tour à droite (poids du corps sur **PD**)
- 7&8 Brosser le sol avec **PG**, lever genou gauche, Stomp **PG**

9-16 STOMP TWICE, HEEL SWITCHES, COASTER POINT, SIDE SWITCHES, CLAPS

- 1-2 Stomp **PD** à côté du **PG**, Stomp **PG** à côté du **PD**
- 3&4 Toucher talon **PD** devant, **PD** à côté du **PG**, toucher talon **PG** devant
- 5&6 **PG** en arrière, **PD** à côté du **PG**, toucher pointe **PG** à gauche
- &7 **PG** à côté du **PD**, toucher pointe **PD** à droite
- &8 Frapper dans les mains deux fois

17-24 CROSS ROCK, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, CHASSE WITH ¼ TURN LEFT

- 1-2 Croiser **PD** devant **PG**, remettre le poids du corps sur **PG**
- 3&4 **PD** à droite, **PG** à côté du **PD**, **PD** à droite
- 5-6 Croiser **PG** devant **PD**, remettre le poids du corps sur **PD**
- 7&8 **PG** à gauche, **PD** à côté du **PG**, ¼ à gauche et **PG** en avant

25-32 SHUFFLE ½ TURN LEFT, COASTER STEP, WALK RIGHT AND LEFT, FORWARD ROCK

- 1&2 ¼ tour à gauche et **PD** à droite, **PG** à côté du **PD**, ¼ tour à gauche, **PD** en arrière
- 3&4 **PG** en arrière, mettre **PD** à côté du **PG**, **PG** en avant
- 5-6 **PD** en avant, **PG** en avant
- 7-8 **PD** en avant, remettre le poids du corps sur **PG**

PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !