



RIDIN'

Chorégraphe : Dave INGRAM / Ottawa CANADA 1997

Danse : En ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : She's Cool – The Little Texas – 102 BPM

Big Bad Beat – The smokin' Armadillos 112 BPM

That's What I Like About You – Trisha YEARWOOD - 122 BPM

Ridin' Alone – The REDNEX – 136 BPM

1-8 RIGHT SIDE TRIPLE STEP, ROCK STEP, LEFT SIDE TRIPLE STEP, ROCK STEP

- 1&2 **PD** à droite, **PG** à côté du **PD**, **PD** à droite
- 3-4 **PG** derrière, revenir sur **PD** devant (épaulé gauche)
- 5&6 **PG** à gauche, **PD** à côté du **PG**, **PG** à gauche
- 7-8 **PD** derrière, revenir sur **PG** (épaulé droit)

9-16 TRIPLE STEP FORWARD, STEP ½ TURN RIGHT, TRIPLE STEP FORWARD, ¼ TURN LEFT

- 1&2 **PD** devant, **PG** à côté du **PD**, **PD** devant
- 3-4 **PG** devant, ½ tour (appui sur **PD**)
- 5&6 **PG** devant, **PD** à côté du **PG**, **PG** devant
- 7-8 **PD** devant, ¼ de tour à gauche (appui sur **PG**)

17-24 TRIPLE STEP FORWARD, STEP ½ TURN RIGHT, TRIPLE STEP FORWARD, ¼ TURN LEFT

- 1&2 **PD** devant, **PG** à côté du **PD**, **PD** devant
- 3-4 **PG** devant, ½ tour (appui sur **PD**)
- 5&6 **PG** devant, **PD** à côté du **PG**, **PG** devant
- 7-8 **PD** devant, ¼ de tour à gauche (appui sur **PG**)

25-32 KICK, FLICK, STOMP, BACK, SWEEP, STEP TOGETHER

- 1 Kick **PD** devant
- 2 Flick **PD** derrière avec ¼ de tour à gauche sur plante du **PG**
- 3-4 STOMP **PD** à côté du **PG**, STOMP **PG** à côté du **PD**
- 5 **PD** derrière
- 6-7 Rond de jambe à terre du **PG** avec ½ tour sur plante du **PD**
- 8 **PG** à côté du **PD**

PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !