

SAN FRANCISCO

Chorégraphie de **Kath Dickens**

64 temps, 4 murs, Niveau Intermédiaire

Musique: **San Francisco** par The Olsen Brothers

Introduction : 32 temps

Traduction Anaïck FERRAND – Workshop Dinard le 11 juin 2011



SECTION 1 - STEP, HITCH, COASTER STEP, STEP ½ TURN, SHUFFLE ½

- 1-2 Pas PD en avant, lever genou gauche
3&4 Reculer BALL du PG & reculer BALL du PD à côté PG, pas PG en avant
5-6 Pas PD avant, ½ tour PIVOT vers G 6h
7&8 ½ tour G en....TRIPLE STEPS G : D.G.D 12h

SECTION 2 - SHUFFLE ½, STEP, SCUFF, JAZZ BOX ¼ WITH CROSS

- 1&2 ½ tour G en....TRIPLE STEPS G : G.D.G 6h
3-4 Pas PD en avant, frotter talon Gau sol vers l'avant (scuff)
5-6 Croiser PG devant PD, ¼ tour à gauche en reculant PD 3h
7-8 Pas PG à G, croiser PD devant PG

SECTION 3 - SHUFFLE LEFT FORWARD , BACK ROCK, GRAPEVINE, CROSS

- 1&2 Pas PG à gauche, assembler PD au PG, pas PG à gauche
3-4 Poser PD derrière PG, revenir sur PG
5-6 Pas PD à droit, croiser PG derrière PD
7-8 Pas PD à droit, croiser PG devant PD

SECTION 4 - SHUFFLE RIGHT FORWARD, BACK ROCK, ½ TURN, WALK TWICE

- 1&2 Pas PD à droit, assembler PG au PD, pas PD à droit
3-4 Poser PG derrière PD, revenir sur PD
5-6 ¼ tour à droit en reculant PG, ¼ tour à droit en assemblant PD au PG 9h
7-8 Pas PG en avant, pas PD en avant

SECTION 5 - FORWARD SHUFFLE, SIDE ROCK (TWICE)

- 1&2 Pas PG en avant, assembler PD au PG, pas PG en avant
3-4 Poser PD à droit, revenir sur PG
5&6 Pas PD en avant, assembler PG au PD, pas PD en avant
7-8 Poser PG à gauche, revenir sur PD

SECTION 6 - (EN RECLANT) SAILOR STEP TWICE, BEHIND, UNWIND ½, STEP, ¼

- 1&2 Croiser PG derrière PD, PD à droit, PG sur place 9h
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD sur place
5-6 Touch pointe PG derrière PD – ½ Tour G (Finir en appui PG) 3h
7-8 STEP TURN ¼ : Pas PD en avant, ¼ tour à gauche (finir appui sur PG) 12h
TAG + RESTART au 5ème mur

SECTION 7 - (EN AVANÇANT) CROSS, SWEEP (TWICE) CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN

- 1-2 Croiser PD devant PG, balayer pointe PG de la gauche vers l'avant 12h
3-4 Croiser PG devant PD, balayer pointe PD de la droit vers l'avant
5-6 Croiser PD devant PG, pas PG à gauche
7&8 Croiser PD derrière PG, ¼ tour à droit en posant PG à gauche, PD en avant 3h

SECTION 8 - FORWARD SHUFFLE, FULL TURN, ROCKING CHAIR

- 1&2 Pas PG en avant, assembler PD au PG, PG en avant
3-4 FULL TURN G : ½ Tour pas PD arrière – ½ Tour pas PG en avant 3h
5-6 PD en avant en poussant les hanches vers l'avant, revenir sur PG
7-8 PD en arrière en poussant les hanches vers l'arrière, revenir sur PG

TAG – A la fin du 3ème mur : Ajouter un Rocking Chair (reprise temps 5-8 section 8)

TAG + RESTART : Au 5^{ème} mur : Ajouter un Rocking Chair puis reprendre au début de la danse

Fin de la danse Temps 5-6 : Rock step avant

Temps 7-8 : Touch pointe PD – ½ Tour (appui PD) arrivée face au mur de départ