



SWEET CABALLERO

Chorégraphe : Linda Sansoucy 2003

Type partner : 32 temps

Musique : Ay Yi Yi Yi – Joni Harms

Niveau : Intermédiaire

1-8 FORWARD WALKS - SHUFFLE RIGHT FORWARD - FORWARD WALKS - SHUFFLE LEFT FORWARD

1-2 Step D en avant – step G en avant

3 & 4 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant

5 -6 Step G en avant – step D en avant

7 & 8 TRIPLE avant G : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant

9-16 SHUFFLES FORWARD, FULL TURN SHUFFLES Ne pas lâcher les mains, les lever HOMME :

1&2 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant

3&4 TRIPLE avant G : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant

5&6 ½ tour D + TRIPLE D

7&8 ½ tour D + TRIPLE G Femme

FEMME :

1&2 ½ tour D + TRIPLE D

3&4 ½ tour D + TRIPLE G

5&6 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant

7&8 TRIPLE avant G : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant

17-24 HEEL BALL CROSS (TWICE) - ROCK STEP SIDE - SAILOR SHUFFLE RIGHT

1&2 TOUCH talon D devant – step D à côté PG – step G croisé devant PD

3&4 TOUCH talon D devant – step D à côté PG – step G croisé devant PD

5-6 ROCK STEP D latéral : step D à D – revenir appui PG

7&8 SAILOR STEP D : step D croisé derrière PG – step G à côté PD – step D à D

25-32 ROCK FORWARD, COASTER STEP, KICK BALL STEP (TWICE)

1-2 ROCK STEP G avant : step G en avant – revenir appui PD

3& COASTER STEP G : step G sur ball en arrière – step D sur ball à côté PG

4 step G en avant

5&6 KICK BALL STEP : KICK D devant – PD sur ball à côté PG – step G en avant

7&8 KICK BALL STEP : KICK D devant – PD sur ball à côté PG – step G en avant

PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !