



# GO MAMA GO

**Chorégraphe :** Kate Sala and Robbie McGowan Hickie

**Danse :** En ligne, 4 murs - 64 comptes

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** Let Your Momma Go by Ann Taylor - 162 Bpm

**Démarrage :** Intro 16 comptes

## **1-8 Side, Together, 1/4 Turn right, Hold, Step, Pivot 1/2 right, 1/4 Turn right, Hold**

- 1-2** PD à droite, PG à côté PD
- 3-4** PD en 1/4 de tour à droite, Pause
- 5-6** PG devant, 1/2 Tour à droite
- 7-8** 1/4 Tour à droite sur PD et PG à gauche, Pause

Tag/Restart sur le 6ème mur : Faire les 12 comptes du tag et recommencer la danse au début.

## **9-16 Back Rock, Toe Strut Right, Back Rock, Toe Strut Left**

- 1-2** Rock arrière PD, Retour poids du corps sur PG
- 3-4** Pointe PD à droite, Pose talon et PdC
- 5-6** Rock arrière PG, Retour poids du corps sur PD
- 7-8** Pointe PG à gauche, Pose talon et PdC

## **17-24 Behind, Side, Cross, Hold, side Rock ,1/4 Turn right, Step forward, Hold**

- 1à4** Croisé PD derrière PG, PG à gauche, Croisé PD devant PG, Pause
- 5-6** Rock PG à gauche, Revenir sur PD en faisant 1/4 tour à droite
- 7-8** PG devant, Pause

## **25-32 Diagonal Lock Step Forward With Scuff x 2**

- 1-2** PD en diagonale avant droite, PG croisé derrière PD
- 3-4** PD en diagonale avant droite, Scuff PG devant
- 5-6** PG en diagonale avant gauche, PD croisé derrière PG
- 7-8** PG en diagonale avant gauche, Scuff PD devant

## **33-40 Reverse Rumba Box**

- 1 à 4** PD à droite, PG à côté PD, PD derrière, Pause
- 5 à 8** PG à gauche, PD à côté PG, PG devant, Pause

## **41-48 Step, Pivot 1/2 turn left, Step, Hold, Full Turn Right, Step forward, Hold**

- 1-2** PD devant, 1/2 tour à gauche
- 3-4** PD devant, Pause
- 5-6** Pivot 1/2 tour à droite sur PD, Pivot 1/2 tour à droite sur PG
- 7-8** PG devant, Pause



## suite de GO MAMA GO

### 49-56 Side Step Right, Toe Touches, Side Step Left, Toe Touches

- 1-2 Grand pas **PD** à droite, Pointe **PG** touche à côté du **PD**
- 3-4 Pointe **PG** touche à gauche, Pointe **PG** touche à côté du **PD**
- 5-6 Grand pas **PG** à gauche, Pointe **PD** touche à côté du **PG**
- 7-8 Pointe **PD** touche à droite, Pointe **PD** touche à côté du **PG**

### 57-64 Mambo 1/2 Turn right, Stomp Forward, Hold for 3 counts

- 1-2 Rock **PD** devant, Retour poids du corps sur **PG**
- 3-4 **Pivot** 1/2 tour à droite sur **PG**, **PD** devant, Pause
- 5à8 Stomp **PG** devant, mains de chaque côté vers l'extérieur, Pause (sur 3 temps)

**TAG : Sur le 6ème mur, après 8 comptes, faire les 12 comptes du tag et recommencer la danse au début.**

### Behind, Hold, 1/4 Turn, Hold, Jazz Box Cross With Holds

- 1à4 Croisé **PD** derrière **PG**, Pause, **PG** en 1/4 tour à gauche, Pause
- 5-6 Croisé **PD** devant **PG**, Pause
- 7-8 **PG** derrière, Pause
- 9à12 **PD** à droite, Pause, **PG** croisé devant **PD**, Pause

Ensuite, recommencer au début de la danse.

**(Final)**

**Danser jusqu'au 12ème compte et ajouter :**

- 1-2 Rock arrière **PG** – Retour du poids sur **PD**
- 3-4 **PG** en 1/4 tour à gauche, pause

**PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !**